

VERSLAG van het Bestuur over het jaar 2018

Zeg aan een buitenlander dat je uit Amsterdam komt en men begint te lachen. Zeg aan een Nederlander dat je met Ramses Shaffy te maken hebt en ook dan is een brede lach je deel. Ramses is tijdloos en zijn liedjes worden nog altijd gezongen. Uit de cijfers blijkt dat de Stichting in 2018 een derde minder inkomsten had dan het jaar ervoor en de lasten verdubbelden zo ongeveer.

AKF

De financiële bijdragen aan jonge kunstenaars bedraagt een kleine 15.000 euro. Dat geld ging vooral naar het Amsterdams Kleinkunstfestival met een bijdrage van 10.000 euro waarin 2500 euro als speciale prijs voor de winnaar, de z.g. Shaffy-cheque. De bedoeling is dat de winnaar dat geld gebruikt voor het maken van een programma dat het volgend jaar te zien is. De Shaffy-cheque kreeg veel aandacht in de pers en we beschouwen haar als een succesvolle bijdrage. Lonneke van Dort, winnares van het AKF 2017, mocht bij ons een begroting indienen voor een toekomstige voorstelling.

DIV

Daarnaast maakten we weer een aantal kleinere bedragen over aan jonge kunstenaars. Zo kreeg Jochem Le Cointre eenmalig 500 euro voor zijn muzikale prestaties in het Ramses Shaffyhuis en Oukje den Hollander ontving 2000 euro voor een ambitieus cd project.

LEIDEN

In Leiden groeit het besef dat Ramses een stadgenoot was waar ze trots op kunnen zijn. Het bestuur waardeerde de inspanningen van een aantal Leidse bewonderaars van Shaffy om de naam van deze in Leiden opgegroeide succesvolle immigrant levend te houden en een monument voor hem op te richten op de plek waar hij is opgegroeid. Er werd een liederenavond gehouden in Leiden waar de Stichting 1320 euro aan heeft bijgedragen.

COLLECTIE

Het bestuur was actief in het verwerven van Shaffy-memorabilia. Er zijn onbekende televisieopnamen ontdekt en gedigitaliseerd. Zijn voormalige manager Helene Herschel schonk een schilderij en een aantal foto's. De materiële nalatenschap van Shaffy is ondergebracht in het Theater Instituut Nederland, onderdeel van het Allard Pierson, de nieuwe naam van wat tot dusverre de Bijzondere Collecties van de Universiteit van Amsterdam werd genoemd.

Er zijn in het verslagjaar uit die nalatenschap van Ramses Shaffy een aantal stukken uitgeleend ten behoeve van de grote tentoonstelling in Gent "Lang leve de muziek".

CONCERT

Het bestuur is bezig geweest met de voorbereiding van een groot Shaffyconcert in Carré in 2019 ter gelegenheid van de 10e sterfdag. Het Metropole orkest bleek echter op 3 december 2019 een Shaffyconcert te gaan geven in het Concertgebouw in Amsterdam en nog een tournee te gaan maken langs een aantal grote theaters in Nederland. De Stichting is aangehaakt als derde partner bij deze concertreeks.

TOEKOMSTPLAN

Het bestuur wilde met het oog op de toekomst een Shaffy Talentenprogramma gaan opzetten ten gunste van jonge kunstenaars. We hebben hiervoor een aantal partners bij elkaar gebracht. Jaap Hulsmann, fondsenwerver, heeft de opdracht om dit gezamenlijke plan te gaan uitvoeren en tevens om onze Stichting te ontzorgen bij de productie van de concertreeks in december 2019 aangenomen. Het bleek een tijdrovende klus en daarom is Jaap Hülsmann uit het bestuur getreden en heeft onze opdracht met zijn bureau CultuurImpact aanvaard. De vergoeding in het verslagjaar voor zijn werk bedraagt € 17.500,- De bedoeling is dat hij dit bedrag weer terugverdient door subsidies aan te vragen.

We zullen doorgaan!